

Conseils réussir l'épreuve du brevet

I – Révisions et préparation à l'épreuve

L'épreuve se compose de deux parties :

- Une première partie d'une durée de 1 heure 30 qui comprend :
 - Des questions pour évaluer votre compréhension d'un texte, parfois accompagné d'une image, ainsi que vos compétences d'interprétation
 - Des questions pour évaluer votre connaissance de la grammaire et vos compétences linguistique
 - Une dictée (20 minutes)
- Une seconde partie d'une durée de 1 h 30 : la rédaction, avec un choix entre deux sujets, toujours en lien avec le texte étudié en première partie :
 - Un sujet d'invention (narration, lettre, scène de théâtre, fable...)
 - Un sujet de réflexion (argumentation)

Le texte à étudier sera en lien avec l'une des thématiques au programme de troisième :

- Dénoncer les travers de la société
- Se raconter, se représenter
- Individu et pouvoir
- Visions poétiques du monde
- Progrès et rêves scientifiques

Vous êtes cependant évalués sur toutes les connaissances et compétences acquises en français lors de vos années de 5^{ème}, 4^{ème} et 3^{ème}. Même si vous avez repris et approfondis les mêmes notions d'une année sur l'autre, vos révisions doivent donc être conséquentes. Utilisez des annales du brevet pour vous entraîner à l'aide de sujets corrigés, testez vos connaissances et révisez en conséquence. Vous trouverez aussi des sujets corrigés dans l'espace de travail de la classe sur Ecole Directe.

Créez des fiches de révisions à l'aide de plusieurs ressources : manuel, cours de 5^{ème}/4^{ème}/3^{ème}, Bled/Bescherelle...

1) Compréhension et compétences d'interprétation

- Le plus efficace, pour vous préparer à cette partie, est de vous entraîner à l'aide de sujets corrigés.
- Vous pouvez revoir, notamment à l'aide de votre manuel :
 - Les genres littéraires et leurs caractéristiques (théâtre, poésie, autobiographie...)
 - Les marques de l'énonciation
 - La narration et les points de vue narratif (externe / interne / omniscient)
 - Les paroles rapportées (discours direct / indirect / indirect libre)
 - Les notions de champ lexical, de dénotation et de connotation
 - Les figures de style
 - Comment insérer des citations dans une réponse (fiche dans l'espace de travail)
 - La méthode et le vocabulaire de l'analyse d'image

2) Grammaire et compétences linguistiques

Vous pouvez revoir, notamment à l'aide de votre manuel :

- Les classes grammaticales
- Les fonctions grammaticales
- La structure de la phrase complexe (juxtaposition / coordination / subordination)
- Les types de phrases
- Les formes de phrases
- Les modes et les temps verbaux
- La voix passive
- La formation des mots

3) Dictée

Pour acquérir une bonne orthographe, il faut non seulement connaître les règles, mais aussi les appliquer de façon automatique. Pour cela, il faut prendre l'habitude de vous relire systématiquement, dans n'importe quel contexte, en vérifiant que vous avez respecté les règles que vous avez apprises.

Reprenez vos évaluations et listez vos erreurs les plus fréquentes avec les règles à revoir concernant :

- Les accords ;
- La conjugaison ;
- Les homophones.

4) Rédaction

Reprenez vos évaluations, relisez les conseils pour progresser et repérez vos erreurs les plus fréquentes pour penser à les corriger au moment de la relecture.

Revoyez la méthode du sujet d'imagination et du sujet de réflexion.

II - Pendant le brevet

- Le jour du brevet, on vous fournira des copies. Mais pour le brevet blanc, vous pouvez arriver, pour gagner du temps, avec des copies déjà préparées (nom, prénom, date, titre de l'épreuve, bandeau) : une copie double pour la partie analyse de texte et grammaire, une copie simple pour la dictée, une copie double pour la rédaction.
- Les feuilles de brouillon seront fournies par l'établissement.
- Les sujets de la première épreuve sont à garder pour la rédaction.
- Le dictionnaire est autorisé pendant la rédaction.

- Règles à respecter:
 - Sacs devant la classe => il faut donc penser à sortir des copies (un nombre plus que suffisant) et des stylos, effaceur, règle, dictionnaire si autorisé, ... tout le matériel nécessaire (pas de trousse). Eau, montre (non connectée !).
 - On ne peut rien reprendre dans son sac après le début de l'épreuve, et on ne peut pas emprunter de matériel à son voisin : organisez-vous bien !

1) Compréhension et compétences d'interprétation

- Vérifiez que vous avez tous les documents et les questions (deux parties : Compréhension de texte // Grammaire).
- Lisez le texte, puis l'ensemble des questions en surlignant les mots-clés.
- Relisez le texte en surlignant ce qui vous sera utile pour répondre aux questions. N'hésitez pas à l'annoter.
- Repérez le nombre de points attribué pour chaque question : répondez succinctement pour les questions à 1 ou 2 points, et développez les questions qui comptent pour 4, 5, 6...points.
- Rédigez des phrases complètes et correctes. On doit pouvoir comprendre votre propos sans avoir les questions sous les yeux.
- Structurez les réponses développées à l'aide de connecteurs logiques.
- Insérez correctement les exemples.
- Relisez-vous.

2) Grammaire et compétences linguistiques

Vous pouvez commencer par cette partie, afin de garder plus de temps pour l'analyse de texte.

La réécriture est souvent un exercice assez facile qui vous permet de gagner beaucoup de points : réalisez-le avec méthode et rigueur.

- Soulignez les mots que vous allez devoir modifier pour respecter les consignes.
- S'il s'agit d'une double modification, procédez au brouillon en deux temps, une modification après l'autre, puis recopiez au propre.

3) Dictée

N'oubliez pas d'écrire une ligne sur deux : mettez des points le long de la marge si nécessaire.

Si vous n'arrivez pas à suivre, laissez un blanc : vous noterez les mots manquants lors des relectures.

Notez avec exactitude le titre, l'auteur, les mots écrits au tableau.

Soulignez le titre de l'œuvre.

Relisez-vous en commençant par vérifier :

- Les mots oubliés
- Les chaînes d'accords
- Les homophones
- La conjugaison
- Les accents.

4) Rédaction

Vous devez utiliser tout le temps imparti pour réussir au mieux cet exercice : travaillez au brouillon !

Prenez le temps d'analyser le sujet que vous avez choisi et de réfléchir à ce que l'on attend de vous.

Préparez la structure de votre écrit au brouillon.

Relisez-vous au moins trois fois : pour le sens, pour la syntaxe et la ponctuation, pour l'orthographe.

BON COURAGE ET DE BELLES RÉUSSITES POUR TOUTES ET TOUS !