Nom : Prénom :	Date :

Séquence 1 : Farces carnavalesques
Evaluation en expression écrite

Sujet de rédaction :

Ecrivez la suite de la scène 9 de la farce *Le Badin qui se loue* :
Le mari rentre et veut savoir où partait le valet. Pour qu'il ne révèle rien, la femme, en aparté, promet au valet de le payer. Celui-ci va profiter de la situation. Votre texte respectera les codes du genre théâtral et contiendra au moins trois didascalies. Vous écrirez environ deux-cents mots.

Critères de réussite :

J'ai respecté les consignes : - J'ai écrit un texte théâtral contenant au moins trois didascalies. - J'ai transposé la scène dans un contexte actuel. - J'ai rédigé environ deux-cents mots.	/7
J'ai soigné la qualité de ma rédaction : - J'ai fait preuve de créativité et d'inventivité en travaillant le registre comique de ma scène de farce. - J'ai construit une scène cohérente dont on suit aisément le déroulement.	/6
J'ai rédigé la scène dans une langue d'un niveau satisfaisant : - La structure des phrases, la conjugaison et l'orthographe sont correctes. - J'ai employé un vocabulaire approprié et précis.	/7
	/20